

СВИДѢТЕЛЬСТВО.

На основании Высочайшаго повелѣнія,
 послѣдовавшаго въ ^{21 день Февраля} 1913 года, выдано сѣ
 свидѣтельство Активному Члену Пожарной Команды при
 Акционерномъ Обществѣ Сѣверныхъ Бумажной и Целлюлоз-
 ной фабрикъ Михкель Редикову П. Е. Г. Е. Д. Ъ
 въ томъ, что ему предоставлено право ноше-
 ния на груди Высочайше учрежденной, въ
 память 300-лѣтня Царствования Дома Романо-
 выча, свето-бронзовой медали.

Городъ С.-Петербургъ, "30" Іюля 1914 года.

Председатель Совета
 Императорскаго Россійскаго Пожарнаго Общества
 Капитанъ Высочайшаго Двора



Александръ Директоръ-управляющій
 Генералъ-Майоръ

Свидѣтельство «Активному Члену Пожарной Команды»

укрепление братских отношений между народами, в восстановление моральных и нравственных устоев общества, а также в подготовку празднования 400-летия окончания Смуты, возрождения Российской Государственности и всенародного призвания на царство Дома Романовых».

В самой России и за рубежом пройдет несколько выставок, приуроченных к этой дате, будут представлены редкие открытки и фотографии царских особ, а также вещи, принадлежащие

последнему российскому императору. Сейчас крупная коллекция таких раритетов находится в московском Николо-Угрешском монастыре. Это дар директора иконописно-реставрационной мастерской «Канонъ» Александра Ренжина. В уникальное собрание вошло около двух тысяч материальных свидетельств жизни последней царской семьи. После передачи своей коллекции монастырю Александр Ренжин продолжил собирать

лея он покажет порядка 700 новых экспонатов.

Еще одна выставка пройдет в марте 2013 года в Санкт-Петербурге в Федоровском просветительском центре при одноименном соборе. Главной темой станет жизнь царской семьи в XX и XXI веках. Кстати, к 400-летию Дома Романовых при центре будет создан специальный музей, работающий на постоянной основе, а в Санкт-Петербургскую академию художеств имени Ильи Репина уже представлен проект ландшафтного парка в память этого юбилея. Парк предлагается разбить на Троицкой горе в Петергофе.

Наибольшую активность проявляют московские аукционные дома, торгующие предметами фалеристики и старинными фотографиями.

На нескольких последних московских нумизматических аукционах за такие фотографии покупатели платили до нескольких сотен тысяч рублей. При этом цены покупателей были в несколько раз выше начальных (стартовых) цен. Так, на апрельском аукционе «Имперія» серьезнейшая борьба между покупателями



Фотооткрытка великих княжон Ольги Николаевны и Татьяны Николаевны